



Josefstrasse 206
8005 Zürich
Telefon 044 274 84 58
jschmidt@cfc.ch
www.centralmusic.net

MEDIENINFORMATION

Central Music – Christliches Netzwerk von Pop-Musikern startet mit «Art Manifesto» als Gegenentwurf zum Musik-Business

Zürich, 21. Oktober 2016 – Im Züri-Tram auf dem «Central» wird am 27. Oktober 2016 das christliche Musiker-Netzwerk Central Music aus der Taufe gehoben. Das Motto: «Soli Deo Gloria» (Gott allein die Ehre). Die Vision: Eine weltweite Bewegung mit Tausenden von Musikern aus der Pop-Kultur, die Gott ins Zentrum ihrer Kunst stellen. Dabei helfen soll das so genannte «Art Manifesto», ein provokativer Gegenentwurf zum ich-zentrierten Show-Business.

Central Music geht als Bewegung an den Start, die weltweit Musiker und Musik-Studenten aus der populären Musik vernetzen und ihnen praktische Hilfestellungen für ihr künstlerisches Schaffen und Sein geben möchte. Die dahinterliegende Überzeugung fasst Gründer Jonathan Schmidt so zusammen: «Ich glaube fest daran, dass das ich-zentrierte Musik-Business dringend mehr Jesus-Kultur braucht.» Zu diesem Zweck wird Central Music unter anderem Workshops, Austauschgruppen, Masterclasses, Kurse, Konzerte und Jam-Sessions in Clubs organisieren. Ganz bewusst geht es Schmidt darum, nicht «ein Netzwerk christlicher Musiker», sondern «ein christliches Netzwerk unter Musikern» auf den Weg zu bringen. «Mehr denn je ist es wichtig, dass Musiker sinnvolle, lebenswerte Perspektiven haben. Dazu gehören für mich beispielsweise zu seinem Wort zu stehen und sich nicht um jeden Preis in den Vordergrund zu drängen. Ich spreche davon, den Futterneid bleiben zu lassen und sich über die Erfolge anderer Künstler zu freuen. Oder davon, seinen Mitmenschen in bedingungsloser Freundlichkeit und Nächstenliebe zu begegnen, anstatt sie zu diskreditieren.» So steht dann auch in der Vision der Bewegung: «Tausende von Musikern lassen ihr künstlerisches Schaffen und Sein bestimmen von Gott – ihre inspirierende Quelle, ihr wertschätzender Freund und Ratgeber.»

«Art Manifesto» als gemeinsames und weltweites Statement

Noch vor dem offiziellen Start von Central Music hat Jonathan Schmidt, selbst passionierter Songwriter und Drummer bereits zahlreichen Musikern – darunter weitherum bekannten und Nachwuchskünstlern – auf den Zahn gefühlt und mit ihnen Ideen geteilt. Dabei ist ein in seiner Form einzigartiges «Art Manifesto» entstanden. Eine Art Selbstdeklaration von Musikern, die moralische Prinzipien über den eigenen Erfolg stellen. Ausgehend von der Schweiz soll es, so die Idee von Schmidt, in der ganzen Welt verbreitet werden. «Dieses Manifest bringt viele Dinge auf den Punkt, die sich fast jeder Musiker insgeheim wünscht. Deshalb glaube ich daran, dass es schon bald Tausende von Musikern unterschrieben haben werden.» Das Grundsatz-Papier, welches Sie in der Beilage finden, endet mit den

Worten «Soli Deo Gloria» (Gott allein die Ehre), die bereits Johann Sebastian Bach und Georg Friedrich Händel als musikalische Aushängeschilder ihrer Zeit auf all ihre Partituren schrieben.

Bei der weltweiten Vernetzungs-Arbeit kann Central Music auf tatkräftige Unterstützung des bereits seit Jahren etablierten Netzwerkes von Klassik- und Jazz-Künstlern Crescendo zählen, mit dem es eine enge Partnerschaft verbindet. Crescendo ist heute bereits in mehr als 50 Ländern auf allen Kontinenten präsent, bringt jedes Jahr einige hundert der weltbesten Nachwuchsmusiker in «Crescendo Sommerinstituten» zusammen und verbindet Tausende von professionellen Musikern.

Einladung – Release-Party im Züri-Tram und im Hive-Club

Seinen offiziellen Start feiert Central Music am 27. Oktober 2016 in einem Züri-Tram und anschliessend im Hive-Club in Zürich-West. Die Namenstaufe selbst wird auf dem namensverwandten «Central» begangen, bevor verschiedene Acts aus dem In- und Ausland ihre Musik zum Besten geben und in kreativer Atmosphäre gefeiert wird. Da die Plätze im Tram begrenzt sind, ist eine Anmeldung bis am 26. Oktober 2016 an cbuehrer@cfc.ch erwünscht. Bekanntlich fahren Züri-Trams sehr pünktlich ab, weshalb ein Eintreffen an der Tram-Haltestelle «Schiffbau» um 17:45 Uhr wichtig ist. Den Einladungs-Flyer mit allen Informationen finden Sie in der Beilage.

Kontakt für Medienfragen:

Jonathan Schmidt, Director Central Music

Telefon: +41 (0)44 274 84 58

E-Mail: jschmidt@cfc.ch



Central Music ist eine christliche Bewegung von Musikern und Musik-Studenten in der populären Musik. Die Vision ist eine weltumspannende Bewegung, in welcher Tausende von Musikern inspiriert, gefördert und vernetzt werden. Verwurzelt werden die Werte der Bewegung in einem «Art Manifesto», das ganz bewusst einen Kontrast zum ich-zentrierten Musik-Business bildet. Central Music betreibt eine enge Partnerschaft mit dem unter Klassik- und Jazz-Musikern in über 50 Ländern etablierten Netzwerk Crescendo.



Campus für Christus ist eine konfessionell unabhängige Missions- und Schulungsbewegung mit rund zwanzig in der Jugend- und Erwachsenenarbeit, Evangelisation, Diakonie und Mission tätigen Arbeitszweigen. Ziel ist mitzuhelfen, den Missionsauftrag Jesu Christi in unserer Zeit ganzheitlich und gesellschaftsrelevant umzusetzen. Campus für Christus dient Christen in Kirchen, Gemeinden und Gemeinschaften darin, Evangelisation und Jüngerschaft zu leben und weiterzugeben.

Campus für Christus ist unabhängiger Teil von Agape Europe, welches die europaweite Tätigkeit von 19 Länderorganisationen koordiniert. Die weltweite Dachorganisation Campus Crusade for Christ ist in mehr als 190 Ländern tätig.